

Notizie sugli autori e i curatori

Fabrizio Tavernelli

Cantante, produttore, musicista, dj, scrittore automatico, homo curiosus, equilibrista esistenziale, minipimer, resistente, artista alla frutta. Laureato al Dams di Bologna. Attivo dagli anni '80 ad oggi con Dark Age, En Manque D'Autre, Acid Folk Alleanza/Afa, Materiale Resistente, Groove Safari, Roots Connection, Duozerò, Ajello... e tutto quello che l'orecchio può contenere.

Luigi Levrini

Nato nel 1973 a Correggio, negli anni Ottanta studia pianoforte con Medoro Ligabue. Negli anni Novanta suona il basso con Furius Festa e Little Taver & His Crazy Alligators. Con i primi vince Terremoto Rock nel 1992. Si laurea in Lettere Moderne con una tesi dal titolo *Il tramando emiliano nell'opera di P. V. Tondelli*, vincitrice del premio Tondelli e pubblicata dalla casa editrice Guaraldi. Attualmente fa l'insegnante di sostegno alle scuole medie.

Lucia Pergreffi

Correggese ma non del tutto, nei suoi primi ventinove anni ha iniziato gli studi di pianoforte alla scuola di musica Radice, per completarli al conservatorio di Parma. Nella stessa città si è laureata in Lettere Classiche. Ragionevolmente ma anche emotivamente ha studiato e lavorato in Spagna e in Irlanda del Nord. Insegna Lettere (a volte classiche) nelle scuole superiori.

Marco Colarossi

Nato e cresciuto a Mandrio di Correggio, si è laureato in economia all'università di Modena e attualmente è consulente di The Hub e Ministero dello Sviluppo Economico per progetti riguardanti creatività e sviluppo locale. In passato ha lavorato quattro anni al Cepam (Centro Permanente Attività Musicali - Arci), e successivamente ha curato insieme ai tre qui a fianco (ma non solo) la redazione del libro *Correggio Mon Amour*. Ultimamente ascolta la radio, e crede di poter essere definito un economista emotivo.